

## 1 0 8 學 年 度 下 學 期 藝 術 系 所 總 表

星期	一	二	三	四	五
1 8:10 9:00	教育學程	素描(II)A; 大一; 周沛榕; 二 234; 必修 L504	色彩學; 大一; 張栢祥; 三 12; 必修 B04-201	西洋美術史(I); 大一; 簡瑞榮; 四 12; 必修 B04-204	教育學程 教育實習 雕塑(I)B; 大一; 廖瑞章; 五 234; 必修 B04-101 電腦多媒體藝術(IA); 大一; 胡惠君; 五 234; 必修 L301 版畫(II); 大二; 張家瑀; 五 12; 選修 B04-301 分領域/分科(群科) 教材教法 Edu; 中教-美術科; 簡瑞榮; 五 12
2 9:10 10:00		設計與構成 B; 大二; 張栢祥; 二 12; 必修 B04-201 美學(I); 大三; 簡瑞榮; 二 12; 必修 B04-204	西畫創作 (II); 大三; 周沛榕; 三 12; 選修 B04-501 進階綜合媒材(II); 研一; 廖瑞章; 三 12; 選修 B04-101	陶藝(II); 大二; 何文玲; 四 12; 選修 L104	
3 10:10 11:00	大一體育 教育學程 水墨(II); 大二; 徐錦鴻; 一 34; 選修 L404	大三通識 素描(II)A; 大一; 周沛榕; 二 234; 必修 L504 藝術創意加值產業; 大二; 張栢祥; 二 34; 選修 B04-201	大一國文 大二通識 陶藝造型研究; 大三; 廖瑞章; 三 34; 選修 L104 西畫工作室(II); 大四; 謝其昌; 三 34; 選修 L503 東方美術史專題; 研一; 何文玲; 三 34; 選修 L208 進階版畫; 研一; 張家瑀; 三 34; 選修 B04-301 藝術創作專題(II); 研二; 張栢祥; 三 34; 選修 B04-201	大一英文 網頁設計與應用; 大二; 胡惠君; 四 34; 選修 L301 表現技法與繪本創作; 大三; 張栢祥; 四 34; 選修 B04-404 版畫工作室(II); 大四; 張家瑀; 四 34; B04-301 文化政策與行政; 研一; 簡瑞榮; 四 34; 選修 L208	教育學程 教育實習 雕塑(I)B; 大一; 廖瑞章; 五 234; 必修 B04-101 電腦多媒體藝術(IA); 大一; 胡惠君; 五 234; 必修 L301 油畫(II); 大二; 謝其昌; 五 34; 選修 L502
4 11:10 12:00					
F 12:00 13:00	校園服務				
5 13:20 14:10	藝術批評; 大二; 劉豐榮; 一 56; 必修 B04-204	大一通識 複合媒材 B; 大二; 謝其昌; 二 567; 必修 L404 複合媒材 A; 大二; 戴明德; 二 567; 必修 B04-101 3D 動畫 (II); 大三; 洪淋淳; 二 56; 選修 L301 書畫工作室(II); 大四; 何文玲; 二 56; 選修 B04-403	班週會 藝術媒材應用專題; 研一; 陳菁繡; 三 56; 選修 L207 視覺文化專題; 研二; 劉豐榮; 三 56; 選修 L208 藝術創作工作室(II); 研二; 周沛榕; 三 56; 選修 B04-501	雕塑(IA); 大一; 廖瑞章; 四 567; 必修 B04-101 素描(II)B; 大一; 周沛榕; 四 567; 必修 L504 設計工作室(II); 大四 胡惠君; 四 56; 選修 B04-404 進階藝術批評; 研一; 何文玲; 四 56; 選修 B04-403 藝術鑑賞; 大一通識; 高慈徽; 四 56; 必修(新民)	大二通識 教育學程 專業學程 電腦多媒體藝術(IA)B; 大一; 胡惠君; 五 567; 必修 L301 藝術鑑賞; 大二通識; 黃宇立; 五 56; 必修(民雄) 藝術鑑賞; 大一通識; 曾雅苑; 五 56; 必修(蘭潭) 藝術產業實習
6 14:20 15:10					
7 15:20 16:10	大一通識 大二體育 藝術鑑賞; 大一通識; 曾雅苑; 一 78; 必修(蘭潭)	大三體育選修 大四體育選修 書法; 大一; 何文玲; 二 78; 選修 B04-403 複合媒材 B; 大二; 謝其昌; 二 567; 必修 L404 藝術教育概論; 大三; 陳菁繡; 二 78; 選修 B04-201 複合媒材 A; 大二; 戴明德; 二 567; 必修 B04-101 動畫工作室(II); 大四; 洪淋淳; 二 78; 選修 L301 公共藝術(I); 大二; 戴明德; 二 89; 選修 B04-101	設計概論; 大一; 胡惠君; 三 78; 必修 B04-404 現代與當代藝術; 大二; 陳菁繡; 三 78; 必修 B04-204 書畫創作(II); 大三; 何文玲; 三 78; 選修 B04-403 當代藝術教育論題; 研一; 劉豐榮; 三 78; 選修 L208 進階繪畫(II) 研一; 謝其昌; 三 78; 選修 L207 藝術鑑賞; 大二通識; 黃宇立; 三 78; 必修(新民)	大二通識 大三體育選修 大四體育選修 雕塑(IA); 大一; 廖瑞章; 四 567; 必修 B04-101 素描(II)B; 大一; 周沛榕; 四 567; 必修 L504 版畫創作(II); 大三; 張家瑀; 四 78; 選修 B04-301 立體造型與媒材運用工作室 (II); 大四; 陳菁繡; 四 78; 選修 L402 視覺藝術研究方法論; 研一; 劉豐榮; 四 78; 院必修 L208 藝術鑑賞; 大二通識; 江祖望; 四 78; 必修(民雄)	教育學程 專業學程 電腦多媒體藝術(IA)B; 大一; 胡惠君; 五 567; 必修 L301 藝術鑑賞; 大二通識; 曾雅苑; 五 78; 必修(蘭潭) 藝術鑑賞; 大二通識; 高慈徽; 五 78; 必修(新民) 藝術產業實習
8 16:20 17:10					
9 17:20 18:10					
	※學士班 ※碩士班 ※固定時段 ※兼任教師支援 ※專任教師支援 ※校園服務、藝術產業實習(僅課表顯示用)				